



NASOLs STYRINGSdokUMENT

NASOLs visjon:

«Levende symfonisk musikk i hele Norge»

NASOL strategi 2024-2030:

Norske Symfoni-Orkestres Landsforbund (NASOL) skal være ledende i å skape og styrke det frivillige symfoniske orkestermiljøet i hele Norge, slik at alle skal kunne oppleve, utøve og la seg inspirere av levende symfonisk musikk.

NASOL skal gjennom kunstnerisk, musikkfaglig og kulturpolitisk arbeid være synlig i samfunnet og skal bidra til at medlemsorkestrene kan være lett tilgjengelige, inkluderende og av god kvalitet.

I NASOL skal alle medlemmer kunne føle seg trygge og være seg selv, uavhengig av for eksempel kjønn, etnisitet, alder og økonomi, og bidra til å fremme en kultur for åpenhet og demokratiske beslutningsprosesser.

Vi oppnår dette ved å:

- Ha en effektiv og dyktig administrasjon med gode digitale verktøy
- Ha et kompetent styre og gjøre nytte av den kompetansen som medlemmene besitter
- Ha god kommunikasjon med medlemmene og bidra til kunstnerisk og organisasjonsmessig utvikling i orkestrene
- Være serviceorgan for medlemsorkestrene og arbeide for felles avtaler og ordninger som er rasjonelle og økonomisk gunstige
- Gi god informasjon og være en tydelig stemme utad, som representerer medlemmenes interesser i den offentlige kulturpolitikken
- Samarbeide med andre organisasjoner så langt det er hensiktsmessig

Handlingsplan 2024-2026

Handlingsplanen skal være gjeldende i perioden fram til neste representantskapsmøte. Den skal tydeliggjøre hvordan vi skal arbeide for å oppfylle de overordnede målene, og vise prioriteringer innenfor disse. Eksempelvis samarbeid med ulike typer kulturorganisasjoner, orkesterkurs, notebibliotek, digitalisering, hjemmesider/sosiale medier osv.

(Tiltaksplan med ansvarlige og tidsfrister utformes av styret på bakgrunn av vedtak i repskapsmøte på områdene over.)

Forslag:

Dette styringsdokumentet rulleres på hvert Representantskapsmøte slik at det evt. kan gjøres justeringer av strategien og Representantskapsmøtet vedtar Handlingsplan for kommende toårsperiode.

Handlingsplan 2024-2026

1. Arbeide for gode rammevilkår (f.eks. økonomi, lokaler, dirigenter, samarbeid med andre organisasjoner m.m.)

NASOL skal gi god informasjon og være en tydelig stemme utad, som representerer medlemmenes interesser i den offentlige kulturpolitikken, og samarbeide med andre organisasjoner så langt det er hensiktsmessig.

Mål:

- Bygge kulturpolitisk nettverk gjennom medlemskap og/eller samarbeid med relevante organisasjoner for å bedre orkestrenes rammevilkår
- Utøve kompetent eierskap i Toneheim folkehøgskole
- Bidra til at NMR får en mer koordinerende rolle for medlemsorganisasjonene
- Være en pådriver for «Instrumenter i fokus»
- Arbeide for et instrumentfond til voksne utøvere

2. Være ressurs for medlemsorkestrene (medlemsservice)

NASOL skal ha god kommunikasjon med medlemmene og bidra til kunstnerisk og organisasjonsmessig utvikling i orkestrene. NASOL skal være serviceorgan for medlemsorkestrene og arbeide for felles avtaler og ordninger som er rasjonelle og økonomisk gunstige.

Mål:

- Ha god kommunikasjon med medlemmene og bidra til kunstnerisk og organisasjonsmessig utvikling i orkestrene
- Arbeide for god overgang fra ungdom til voksne
- Arbeide for å gjøre orkesterspill mer relevant
- Veilede innenfor organisasjonens kompetanseområder
- Være serviceorgan for medlemsorkestrene og arbeide for felles avtaler og ordninger som er rasjonelle og økonomisk gunstige

3. Videreutvikle organisasjonen (interne mål – effektivisering)

NASOL skal ha en effektiv og dyktig administrasjon med gode digitale verktøy og et kompetent styre slik at vi gjøre nytte av den kompetansen som medlemmene besitter.

Mål:

- Ha en effektiv og dyktig administrasjon med gode digitale verktøy
- Ha et kompetent styre og gjøre nytte av den kompetansen som medlemmene besitter
- Bygge en sterk merkevare som er synlig for medlemmene
- Fremme en åpen og inkluderende kultur som stimulerer til mangfold og trygghet