

# Les Préludes

## Symphonische Dichtung Nr. 3

Viola

Franz Liszt

**Andante**  
pizz. arco poco riten.

10 **A** pizz. arco poco riten.

19

25 poco a poco cresc. più cresc.

31

**Andante maestoso** sempre stacc.

35 ff

37

39

41

43 **B**

45

47 **Eistesso tempo** poco rall.

55

Viola

E istesso tempo

63 *p* *poco cresc.* *dim.*

70 *dolce espressivo ma tranquillo con sord.*

*con sord. divisi in 2 parti*

75 *dolce* *cresc.*

80 *unis.* *p*

83

86 *cresc.* *più cresc.* *ff*

90 *ff* *poco rall.* *2* *ff* *poco rall.* *2* *ff*

99 *pizz.* *pp* *lang gehalten* *Vcell.* *arco* *12 12* *p sotto voce*

*Allegro ma non troppo senza sord.*

114 *p* *p*

122 *cresc. e string.*

127

Viola

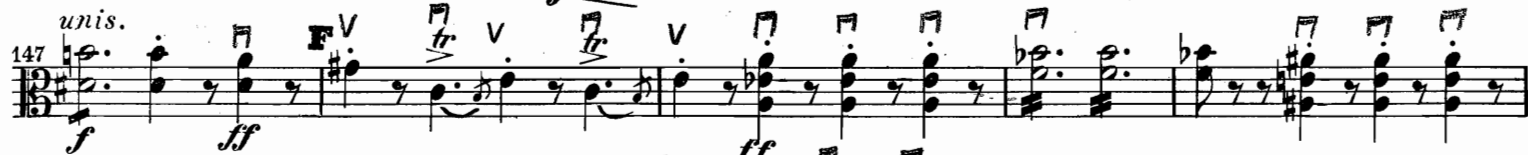
Allegro tempestuoso

131 

135 

138 

141 

147 

152 

156 

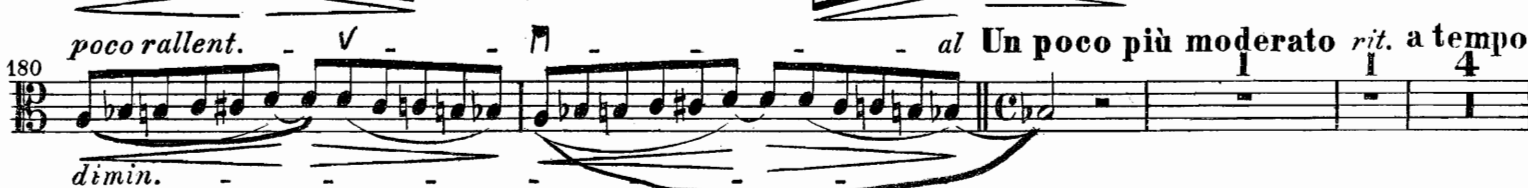
160 

164 

168 

172 *stacc. sempre* 

176 

180 *poco rallent.* 

Viola

189 Hob. *poco rall.* *p* *poco rall.* *smorz.*

200 *Allegretto pastorale* *pp* *sempre pp*

218 *p* *Fl.*

242 *pizz.* *p* *arco*

250 *6 K 2* *marcato* *p*

264

269

274

280 *tranquillo*

285

290 *L* *1*

296 *Poco a poco più di moto sino al Allegro marziale*

*divisi* *p*

Viola

302

*p.* *p.* *a.*

309

*cresc.* *f marcato*  
*cresc.* *f marcato*

317 *unis.*

323

328

*più cresc.*

332

*ff*

340 **Allegro marziale animato**  $\frac{4}{4}$

351 **2 N**

360 *cresc.* *divisi*

365

369 *unis.* *ff*

Viola

374 *ff*

380

385 *P* **divisi** *sp*

390 *sp* *cresc. molto*

396 *unis.* *sp*

401 *poco ritard.* *sp*

**Andante maestoso**

405 *ff*

407 *sempre stacc.*

409

411

413

415

417