

Les Préludes

Symphonische Dichtung Nr. 3

Franz Liszt

Violine I

Andante pizz. *p* arco *poco rit.*

10 pizz. *p* arco *poco rit.*

20 *poco a poco cresc.*

27 *più cresc.* *p* *sempre staccato*

34 *Andante maestoso*

37 *ff*

39

41

43 *B*

45

47 *Listesso tempo* *p dolce (egualmente)* *dimin.*

49

51 *poco rall.*

Violine I

sempre dolce

54

57

60

63

65

67

70

75

80

86

94

Allegro ma non troppo

104

116

Die mit * bezeichneten kleinen Noten werden nur dann mitgespielt, wenn die angegebenen Instrumente nicht besetzt sind.
The small notes indicated by * are to be played only when the instruments in question are absent.

Violine I

125 **E**
cresc. e string.

129 **Allegro tempestuoso**

133

136 *molto agitato*
sempre f *p* *cresc.*

142 *div.* *cresc.* *unis.*

147 *ff* *p* *cresc.* *ff*

153 *ff* *ff*

157

161

164

167

170 **G** *ff e marcatis. sempre*

175 *poco rallent. al*
1 2

Violine I

Un poco più moderato

182 Hob.

a tempo

Hob.

H

poco rall.

Clar.

dolciss.

195 rit.

smorz.

Allegretto pastorale

poco rall.

pp

208

sempre pp

con grazia

p.

228

pp

239

p

248

scherzando

p

256

espress.

265

275

dolce

sf

dim.

284

294 **L div.** *dolce* **Poco a poco più di moto sino al Allegro marziale**

299 *p grazioso*

304

310 *cresc.*

316 **M unis.** *marc.*

323

329 *più cresc.*

334 *ff*

339 **Allegro marziale animato** *ff*

Violine I

346

351

355

360

368

372

377

385

390

Violine I

395 *div.*
cresc. molto

400 *poco ritard.*

405 **Andante maestoso**
ff

407 *sempre stacc.*

409 *poco ritard.*

411 *poco ritard.*

413 *poco ritard.*

415 *poco ritard.*

417 *poco ritard.*