

## VESTLANDSK SOMMAR-SYMFONI – GENERELL INFO

**Velkommen til en innholdsrik uke, fylt av musikk, spilleglede og sosialt samvær**  
NASOLs målsetting for Vestlandsk Sommar-Symfoni er å tilby amatørmusikere fra hele landet et kurs med samspill i stort symfoniorkester og i kammermusikkgruppe, og for å utvikle egne ferdigheter som kan bidra til økt kvalitet i det enkelte medlemsorkester. Øvelsene foregår med profesjonelle gruppeinstruktører og dirigent, noe som gir mulighet til å sette opp spennende program. Vi vil også framheve det sosiale; sommarsymfoni er en møteplass for høyst ulike folk som har glede av å spille musikk sammen med andre. Det blir mye artig samspill, erfaringsutveksling, samtaler og vennskap av slikt.

### Hvem er målgruppen?

Alle som spiller i et av NASOLs medlemsorkestre kan delta. Det er bredde og variasjon i alder (fra studenter til pensjonister), og det er bredde i nivået. Noen er glade amatører, andre har solid musikkutdannelse i bagasjen.

Dette sammensatte orkesteret har hvert år en noe nølende start, men hever seg daglig utover i uka. Det er gruppeøvelser hver dag, i tillegg til orkesterprøver. Det er også anledning til å få individuell undervisning hvis du ønsker det.

Etter solide gruppeøvelser og daglige orkesterøvelser former vi oss, og når konsertdagene kommer er vi klare for å skape musikk sammen...

### Konsserter

Programmet for kammerkonserten fredag i Eid kyrkje og for hovedkonserten i Operahuset i Nordfjordeid lørdag, besluttet i fellesskap mellom gruppeinstruktører og dirigent flere måneder på forhånd. Noter kan derfor lastes ned eller blir tilsendt i god tid, slik at alle deltakere har god anledning til å bli kjent med egen stemme.

I tillegg til det faste øvingsprogrammet er det mulighet til å delta i samspillsgrupper som settes sammen, noe på privat initiativ, noe med tilrettelegging fra gruppeinstruktørene eller kursledelsen. Har du musikk du har lyst til å framføre sammen med andre, er det gode muligheter for å få det til. Meld i fra når du melder deg på.

En del av disse samspillsprosjektene kan framføres på en uhøytidelig og trivelig huskonsert torsdag kveld.

### Hvor

Vestlandsk Sommar-Symfoni er lokalisert til Nordfjordeid, hvor vi har utmerkede forhold på Fjordane Folkehøyskole.

Deltakerne bor i paviljonger, som hver inneholder 6 rom; 4 dobbeltrom og 2 enkeltrom. Det er vask på rommene, og dusj og toalett deles.

Midt i paviljongen er det sittegruppe og tekjøkken (kokeplater og kjøleskap)

Flere benytter denne muligheten til å oppbevare noe egen mat og drikke, og det er ofte hyggelige sosiale fellesskap i paviljongene på kveldstid.

I hovedbygget er det aula hvor orkesterøvelsene foregår mindre rom til gruppeøvelser og enkelte øverom. Her er også matsal til felles måltider (frokost, middag og kveldsmat) og en peisestue.

Det tar 10 minutter å spasere til Nordfjordeid sentrum, som har butikker, kafeer og vinmonopol.

## Sosialt

Alle som deltar er med og setter sitt preg på uka, men det er noen tradisjoner det kan være greit å vite om:

Første kvelden er det quiz i peisestua. Samme sted er det også tradisjon for en seanse med uhøytidelig bladspill, for de som ønsker det. Det er gjerne Brahms' sekstett, som utvides etter ønske og behov.

Det er alltid noen tøffe morgenbadere, som drar av sted før frokost for å ta seg en dukkert. Det er alltid plass til flere.

Tirsdag eller onsdag formiddag (litt avhengig av været) er det øvefri, og tid for å gjøre noe annet, som en sightseeing i de naturskjønne omgivelsene eller en tur opp i fjellet. Det kan være lurt å ha med godt turtøy.

Lørdag, etter hovedkonserten, er det fest med deilig koldtbord fra kjøkkenet, og mer eller mindre forberedte underholdningsinnslag fra deltakerne, med en takk til de enkelte instruktørene, som har jobbet med oss hele uka.