

Side
I
RAPSODIE NORVÉGIENNE (Nº3.)

NASOLs Notebibliotek¹

Postboks 4188

2307 HAMAR

Violoncello.

Joh.S. Svendsen, Op 21.

Allegro molto. $\text{♩} = 76.$

Allegro moderato. $\text{♩} = 168.$

1 5 4 3 7 8 9 10

f *pizz.* *ritard.* *p* *arco* *p* *arco* *pizz.* *mf* *f* *p* *ff* *B* *ff* *p* *f* *cresc.* *p* *cresc.* *ff* *pizz.* *arco* *pizz.* *pp* *arco* *ff* *D 3*

Violoncello.

3 pizz. arco
ff *pp* *mf* *f* *mf* *f*

ff pizz. arco
p *cresc.* *f*

ff *Più rito.* *accelerando al*

1 Tempo I. 1
f

Andante. $\text{♩} = 100$.
4 7 6 8 con sordino
ritard. *pp*

arco. *dirisi*
pp dim. *ppp*

senza sordino

F *mf*

tremolo
pp *cresc.* *f*

ff *f*

a tempo *Allegro.* $\text{♩} = 126$. 7 pizz.
ritard. *pp* *dim.* *ppp* *pp*

8 *arco*
p

Violoncello.

3

Violoncello score, measures 1 through 24.

Measures 1-4: *p* *cresc.* *mf*

Measure 5: *Più vivo.* *f*

Measures 6-10: *pp* *cresc.* *ff*

Measure 11: *ancora più vivo*

Measures 12-15: *p*

Measures 16-19: *dim.*

Measures 20-23: *pp* *dimin.* *ppp* *poco a poco cresc.* *molto*

Measure 24: *Stretto.*

Measures 25-28: *M*

Measures 29-32: *f*